

## SAOPŠTENJE ZA MEDIJE

### ANA NETREBKO I DMITRIJ HVOROSTOVSKI OTVARAJU SEZONU DIREKTNIH PRENOSA OPERE IZ METROPOLITENA

#### Verdijev „Trubadur“ u bioskopu Cineplexx UŠĆE Shopping Center

Beograd, 25.09.2014 – Ove godine **Metropolitan** slavi **10 godina** od prvog direktnog prenosa na velikom platnu, a zahvaljujući bioskopu Cineplexx, Srbija ulazi u svoju **četvrtu sezonu** prenosa u visokoj rezoluciji.

Verdijev „Trubadur“ u režiji **Dejvida MekVikara**, a pod dirigentskom palicom **Marka Armilijata**, u **subotu, 03. oktobra** otvoriće sezonu direktnih prenosa 2015/16. u bioskopu **Cineplexx UŠĆE Shopping Center**, sa početkom u **19 časova**. **Ana Netrebko** i ove godine probija led, u dugo očekivanoj ulozi Leonore, izmučene heroine u Trubaduru. Društvo joj pravi **Dmitrij Hvorostovski** koji se našao u ulozi Grofa di Lune, što dovodi do spoja ove dve ruske zvezde u Metu po prvi put nakon 2002. godine.

Nova sezona opera u Metropolitanu donosi ukupno **jedanaest predstava**, uključujući šest novih produkcija koje će biti prikazane uživo u visokoj rezoluciji. Nove produkcije, pored Verdijevog „Trubadura“, obuhvataju i izvođenje Bergovog šokantnog dela o seksualno neodoljivoj mladoj ženi „Lulu“, Pučinijeve strastvene adaptacije klasičnog romana „**Manon Lesko**“ i Štrausove „**Elektre**“, tragedije o drevnoj grčkoj princezi željnoj osvete, koja će ujedno i zatvoriti sezonu direktnih prenosa. Poslednja opera iz Donicetijeve triologije o porodici Tjudor „**Roberto Devero**“ će biti premijerno prikazana u Metropolitanu, čime će **Sondra Radvanovski** postati prva operska pevačica u istoriji Meta koja se našla u ulogama sve tri Donicetijeve heroine. Po prvi put nakon 1916. godine kada je Enriko Karuzo (Enrico Caruso) igrao u operi, Metropolitan predstavlja Bizeovu romansu „**Lovci na bisere**“. U okviru sezone 2015/2016 u Metropolitanu, posetioci bioskopa Cineplexx imaće priliku da pogledaju i ostale poznate naslove: „**Otelo**“, „**Tanhojzer**“, „**Turandot**“ i „**Madam Baterflaj**“.

Specijalna poslastica za sve ljubitelje opere biće prikazivanje **Mocartove „Čarobne frule“** u čast **desetogodišnjice direktnih prenosa**, kao prve uživo izvedene opere u visokoj rezoluciji.

Metropolitan Opera je jedina institucija čiji se repertoar globalno prikazuje sa takvih uspehom, a samim tim i prva operska kuća koja se 2006. godine oprobala u proizvodnji alternativnih sadržaja. Od tada, program je iz sezone u sezonu postajao sve obimniji. Do danas je prodato više od 14 miliona ulaznica, a program se prikazuje u više od **2000 bioskopa u 70 zemalja**, širom sveta. Prenosi posebno snimani za bioskopska platna u

## SAOPŠTENJE ZA MEDIJE

**visokoj rezoluciji sa više kamera, uz visok kvalitet zvuka**, pružaju publici jedinstvenu priliku da dožive neposrednu bliskost sa izvođačima i uživaju u jedinstvenom pogledu na scenu jedne od najjemenentnijih operskih kuća na svetu.

U okviru sezone 2015/2016. u Metropolitenu, posetioi bioskopa Cineplexx će imati priliku da pogledaju sledeće naslove:

1. **TRUBADUR**, Đuzepe Verdi, 03. oktobar 2015.
2. **OTELO**, Đuzepe Verdi, 17. oktobar 2015.
3. **TANHOJZER**, Rihard Vagner, 21. oktobar 2015.
4. **LULU**, Alban Berg, 21. novembar 2015.
5. **ČAROBNA FRULA**, Wolfgang Amadeus Mocart, 12. decembar 2015. (SNIMAK)
6. **LOVCI NA BISERE**, Žorž Bize, 16. januar 2016.
7. **TURANDOT**, Đakomo Pučini, 30. januar 2016.
8. **MANON LESKO**, Đakomo Pučini, 05. mart 2016.
9. **MADAM BATERFLAJ**, Đakomo Rosini, 02. april 2016.
10. **ROBERTO DEVERO**, Gaetano Doniceti, 16. april 2016.
11. **ELEKTRA**, Rihard Štraus, 30. april 2016.

Karte su u prodaji i mogu se kupiti po ceni od 1.300 dinara po predstavi. Kupovinom 4 ili više karata za prikazivanje ostvarujete pravo na sniženu cenu karte od 1000 dinara za sezonu 2015/2016.

Više informacija može se naći na [www.cineplexx.rs](http://www.cineplexx.rs).

### Kontakt za medije:

Bojana Rnjak

Cineplexx Srbija

Mob: 064/827.97.34

E-mail: [bojana.rnjak@cineplexx.rs](mailto:bojana.rnjak@cineplexx.rs)