



SAOPŠTENJE ZA MEDIJE

„SEVILJSKI BERBERIN“ OVE SUBOTE ODUŠEVIĆE LJUBITELJE OPERA Letnja sezona opera u bioskopu Cineplexx UŠĆE Shopping Center se nastavlja

Beograd, 22.08.2019 – U subotu 24. avgusta, sa početkom u 18 časova sa ponosom predstavljamo prenos opere „Seviljski berberin“ samo u bioskopu Cineplexx UŠĆE Shopping Center.

Sevilja. Grof Almaviva se prerušen pojavljuje u kući doktora Bartola, udvarajući se Rosini u koju je neizlečivo zaljubljen. Bartolo je drži zatočenu u kući i Almaviva odlučuje da sačeka zoru. Dolazi Figaro, brica upoznat sa svim gradskim tajnama i objašnjava Almavivi da Rosina nije Bartolova ćerka, već štićenica koju planira oženiti. Figaro smišlja plan da se grof prerušava u pijanog vojnika, koji će se smestiti u Bartolovoj kući i tako prići devojci. Almaviva je uzbuđen, a Figaro se raduje dobrom novčanom iznosu. Rosina razmišlja o glasu koji je očarao i odlučuje da se posluži smicalicama kako bi se susrela sa grofom za koga misli da je siromašni student Lindoro. Pojavljuje se Bartolo sa Don Basilijem, koji ga upozorava da je grof viđen u Sevilji, predlaže mu da se kletvom reše Almavive i oženi Rosinu. Figaro, koji je čuo plan, upozorava Rosinu i obećava da će joj uručiti poruku od Lindora. Bartolo pokušava dokazati da je Rosina napisala pismo, ali ona uspeva da ga nadmudri. Dolazi Almaviva prerušen u pijanog vojnika i potajno predaje Rosini poruku. Bartolo i Almaviva se svađaju i njihova svađa čuje u celom selu. Upada policija kako bi uhapsila grofa, ali kada im oda svoj identitet, odmah ga puštaju. Svi osim Figara su začuđeni razvojem događaja.

Bartolo sumnja da je vojnik zapravo špijun kojeg je podmetnuo Almaviva. Grof se vraća, ovog puta prerušen u Don Alonsa, Basilijevog studenta, koji je umesto bolesnog Basilija došao da Rosini održi muzički čas. Don Alonso obaveštava Bartola da je Rosina žrtva prevare nekog grofa Almavive i da kod sebe ima pismo koje to potvrđuje. Uveren da se radi o kleveti koju je pokrenuo Basilio, Bartolo odvodi Don Alonsa u Rosininu sobu. Ona odmah prepoznaje Lindora i njih dvoje izjavljuju ljubav jedno drugom. Figaro dolazi kako bi obrijao Bartola i iznenada se pojavljuje Basilio koji izgleda savršeno zdrav. Almaviva, Rosina i Figaro ga brzo uveravaju da boluje od šarlaha i on zbunjen odlazi. Almaviva smišlja beg sa Rosinom iste noći. Doktor pobesni kada sazna da je prevare i da se Almaviva prerušio. Basilio je pozvan kako bi doveo beležnika koji će iste večeri oženiti Rosinu i Bartola. Bartolo zatim pokazuje Rosini njeno pismo Lindoru. Slomljenog srca i uverena da je prevarena, pristaje da se uda za Bartola i odaje mu plan o begu sa Lindorom. Figaro i grof preskaču zid, a Rosina je besna sve dok Almaviva ne otkrije svoj pravi identitet. Basilio stiže sa beležnikom koji, pod pretnjama i ucenama, pristaje da svedoči o braku Rosine i Almaviva. Bartolo se pojavljuje sa vojnicima, ali prekasno. Almaviva objašnjava Bartolu da uzalud prigovara i Bartolo prihvata poraz. Figaro, Rosina i grof Almaviva proslavljaju svoju sreću.



SAOPŠTENJE ZA MEDIJE

Pojedinačne karte su u prodaji po ceni od **1.300 dinara po predstavi**. Ulaznice u prodaji na blagajni bioskopa **Cineplexx UŠĆE Shopping Center**.

Hvala što ćete objaviti ovu vest.

Kontakt osoba za medije:

Ivana Bauk

Cineplexx SRB d.o.o, Srbija

Mob: 064/827.97.35

E-mail: ivana.bauk@cinplexx.rs