

POZIV ZA MEDIJE

EKIPA FILMA „BRAĆA PO BABINE LINIJE“ U BIOSKOPU CINEPLEXX

Specijalna projekcija komedije Radoša Bajića

Kragujevac, 16.03.2016. – Šta rade najpoznatiji stanovnici Petlovca i kakvo je to pismo "na latinice" stiglo glavnim junacima filma „Braća po babine linije“, reditelja **Radoša Bajića**, saznajte ove **subote, 19. marta** u bioskopu **Cineplexx Kragujevac Plaza**, sa početkom od **20:30 časova**.

U žvite glavnih junaka, čuvenih Petlovčana - Radašina i Milašina, jednoga dana stiže isto pismo, upućeno svakom ponaosob. Oni, vođeni snom o lepšem životu i rešenju svih problema, shodno instrukcijama koje su dobili u pismu - kreću iz Petlovca na put... samo oni znaju gde - i koji. Umesto da stignu do Beograda gde ih čeka daleki rođak iz Australije, "Radašin će zalutati sa tajanstvenom plavušom u gorostasnim planinama u kojima riču medvedi", a Milašin će "umesto da pre Radašina stigne do blaga koje ga čeka, zaglaviti u selo Vranovo, na planini Sokolovica, sa koje puca vidik na zonu bezbednosti, gde šiptarski dronovi svaki dan izviđaju ono malo Srba koji su tu ostali".

Pored dvojice vodećih likova koje igraju **Milorad Mandić Manda** i **Radoš Bajić**, u filmu glume i **Ljiljana Stjepanovic**, **Olga Odanovic**, **Jelena Gavrilović**, **Nenad Okanovic**, **Nada Blam**, **Mirko Babić**, **Nedeljko Bajić**, **Milena Predić** i mnogi drugi. Deo autorske i glumačke ekipe pozdraviće prisutne posetioce bioskopa Cineplexx u okviru specijalne projekcije.

Trejler filma možete pogledati na sledećem linku: <http://bit.ly/1RLCMFE>.

Karte za specijalnu projekciju su već **u prodaji** na blagajnama bioskopa **Cineplexx Kragujevac Plaza**, dok više informacija možete naći na www.cineplexx.rs.

Molim vas da prijavite dolazak ekipe i uzimanje izjava odgovorom na ovaj mejl, kao i informaciju da li želite da pogledate film i kada. Prijava treba da sadrži vaše ime, prezime i medij za koji radite.

Kontakt osoba za medije:

Bojana Rnjak
Cineplexx Srbija
Mob: 064/827.97.34
E-mail: bojana.rnjak@cineplexx.rs