



SAOPŠTENJE ZA MEDIJE

BOLJŠOJ BALET „PLAMEN PARIZA“ 4. MARTA U CINEPLEXXU

Duh francuske revolucije uživo iz Moskve na bioskopskom platnu

Beograd, 23.02.2018 – Balet „Plamen Pariza“ koreografa **Alekseja Ratmanskog**, posvećen francuskoj revoluciji 1792. godine biće prikazan **uživo, u novoj produkciji** na velikom platnu bioskopa **Cineplexx UŠĆE Shopping Center 4. marta u 15:45 časova**. **Karte su uveliko u prodaji** na blagajni bioskopa.

Balet „Plamen Pariza“ prvi put je na scenu Boljšoj teatra postavio koreograf Vasili Vajnonen 1932. godine, povodom 15-godišnjice Oktobarske socijalističke revolucije. Kao sižejna osnova poslužio je roman Feliksa Gra „Marsejci“ u kojem je opisan pad monarhije u Francuskoj 1792. Baletska predstava „Plamen Pariza“ stekla je veliku popularnost publike, nekoliko puta je obnovljena i održala se na repertoaru Boljšoj teatra sve do 1960. Potom je cela koreografija uništena, pa je tek 2008. godine, na Novoj sceni Boljšoj, tadašnji umetnički rukovodilac najslavnije svetske baletske trupe, Aleksej Ratmanski, postavio novu verziju.

Ovo remek delo zahteva od umetnika posebno emocionalno raspoloženje, za čiju muziku je zaslužan **Boris Asafijev**. Radnja baleta smeštena je u eri francuske revolucije. Ženim i njen brat Žerom, napuštaju Marselj i odlaze u Pariz kako bi pomogli revolucionarima u naporima da preuzmu grad. U toj borbi, oboje usput pronalaze ljubav... Na sceni se čuje Marseljeza, grme topovski plutoni, gomila juriša na Tiljeri. Besni plamen revolucije i plamen ljubavi...

Pojedinačne karte su u prodaji po ceni od **1.500 dinara po predstavi**. Više informacija možete naći na sajtu www.cineplexx.rs.

Trejler možete pogledati na sledećem linku: https://youtu.be/JrFl_WcNerg.

Kontakt osoba za medije:

Katarina Biberdžić

Cineplexx SRB d.o.o, Srbija

Mob: 064/827.97.34

E-mail: katarina.biberdzic@cinplexx.rs